

Rouge rouge Petit Chaperon Rouge Edward van de Vendel Isabelle Vandenabeele (ill.) Éditions du Rouergue

Vous avez choisi un album **coup de poing**, un album qui percute, qui ébranle, qui secoue, qui suscite une réflexion et peut être l'amorce d'une discussion chez les enfants et les jeunes.

Thématique « Coup de poing » : violence

Thèmes : famille, chaperon rouge

À partir de 10 ans

Pistes de réflexion et exemples d'exploration :

- Rouge, gris, noir : ces couleurs sont illustrées et mentionnées plusieurs fois dans le texte. Que représente chacune d'elles ?
- Après sa rencontre avec le loup, le petit Chaperon rouge répète non plusieurs fois. Pourquoi ?
- Qui est responsable de la mort de la grand-mère ?
- Deux doubles pages représentent la même illustration, mais une fois en noir et une fois en rouge. Pourquoi ?
- Que penses-tu de la solution de Rouge Rouge petit Chaperon Rouge pour ne pas être mangée par le loup ?

Oserez-vous encore?

- Rouge, tout rouge / Joelle Naquin, Sautreuil, Meurice, Faller. Bayard jeunesse (dès 9 ans)
- Les histoires du Petit Chaperon rouge racontées dans le monde / Fabienne
 Morel et Gilles Bizouerne, Julia Wauters (ill.). Syros (dès 10 ans)
- Le petit chaperon rouge / Jean Claverie. Mijade (dès 9 ans)
- La violence et la non-violence (coll. Les goûters philo) / Brigitte Labbé et
 Michel Puech, Jacques Azam. Milan jeunesse (dès 8 ans)
- Le loup et la petite fille / Yves Jaffrenou. Rue du monde (dès 6 ans)

Bibliomontreal.com/coupdepoing