À qui appartiennent les nuages?
Mario Brassard et Gérard Dubois (ill.)
La Pastèque

*Vous avez choisi un album **coup de poing**, un album qui percute, qui ébranle, qui secoue, qui suscite une réflexion et peut être l'amorce d'une discussion chez les enfants et les jeunes.*

Thématique(s) « Coup de poing » : guerre
Thème(s) : exode, violence
À partir de 9 ans

Pistes de réflexion et exemples d'exploration :

- La couleur bleu et la couleur rouge apparaissent à plusieurs reprise au long de l'album. Selon toi, que représentent-elles?
- « Ma sœur dit que j'ai […] : ceux qui nous appartenaient (les blancs) et ceux qui ne nous appartenaient pas (tous les autres). » Pourquoi Mila s'approprie-t-elle les nuages blancs? À qui appartiennent les autres nuages?
- Au début du livre, Mila mentionne que son ombre est « démesurément longue ». Une fois adulte, elle dit que son ombre est « juste de la bonne longueur ». Que veut-elle dire?

Oserez-vous encore ?

- **Migrants** / Issa Watanabe. La Joie de lire, 2020. (dès 7 ans)
- **Sur les chemins** / Jeanne Taboni Misérazzi, Loren Bes (ill.). Bilboquet,2018. (dès 7 ans)
- **Enfants d'ici, parents d'ailleurs : histoire et mémoire de l'exode rural et de l'immigration** / Carole Saturno. Gallimard jeunesse, 2017. (dès 9 ans)
- **Fumée** / Anton Fortes, Joanna Concejo (ill.). Éditions OQO, 2009. (dès 9 ans)