



Le grand incendie

Gilles Baum (texte) et
Barroux (illustrations)
Les Éditions des Éléphants

*Vous avez choisi un album **coup de poing**, un album qui percute, qui ébranle, qui secoue, qui suscite une réflexion et peut être l'amorce d'une discussion chez les enfants et les jeunes.*

Thématiques « Coup de poing » : Dictature, Liberté / solidarité

Thème(s) : Autodafé, désobéissance civile, génocide culturel

À partir de 8 ans

Pistes de réflexion et exemples d'explorations :

- Pourquoi le Sultan fait-il brûler tous les livres? En quoi cela pourrait rendre son règne « infini »?
- Qu'est-ce qui fait s'écrouler les murs du palais du Sultan?
- Quel est le rôle des mots dans cette histoire? Et dans la vraie vie?
- Est-ce correct d'écrire sur les murs? Pourquoi?
- Faut-il parfois désobéir? Si oui, quand? Si non, pourquoi?

Oserez-vous encore ?

L'agneau qui ne voulait pas être un mouton / Didier Jean et Zad. Syros jeunesse et Amnesty international. (Dès 6 ans)

Attatruc 1^{er} / Thierry Dedieu. Seuil jeunesse. (Dès 9 ans)

Obéir, se révolter? / Valérie Gérard, Clément Paurd (ill.). Gallimard jeunesse (Dès 10 ans)

Le petit Guili / Mario Ramos. L'École des loisirs. (Dès 6 ans)

Le prisonnier sans frontière / Jacques Goldstyn. Bayard Canada (Dès 7 ans)

La rédaction / Antonio Skarmeta, Afonso Ruano (ill.). Syros jeunesse et Amnesty international. (Dès 8 ans)

Ubu / Jérôme Ruillier. Bilboquet. (Dès 6 ans)