



Jane, le renard et moi

Fanny Britt, Isabelle Arsenault (ill.)

La pastèque

*Vous avez choisi un album **coup de poing**, un album qui percute, qui ébranle, qui secoue, qui suscite une réflexion et peut être l'amorce d'une discussion chez les enfants et les jeunes.*

Thématiques « Coup de poing » : violence, amitié/amour, intimidation

Thème :

À partir de 10 ans

Pistes de réflexion et exemples d'exploration :

- Pourquoi certaines pages sont-elles en noir et blanc et d'autres, en couleurs ?
- Pourquoi le renard est-il en couleurs ?
- Pourquoi est-elle devenue le souffre-douleur du jour au lendemain ?
- Est-elle comme le disent les enfants de la classe ?
- Pourquoi Géraldine réagit-elle différemment des autres ?

Oserez-vous encore ?

- **Le garçon** / Noemi Schipfer. MeMo (dès 10 ans)
- **La rue de Garmann** / Stian Hole. Albin Michel jeunesse (dès 6 ans)
- **La corrida** / Yann Fastier. L'Atelier du poisson soluble (dès 4 ans)
- **Loulou à l'école des loups** / Grégoire Solotareff. L'école des loisirs (dès 6 ans)