



## Pourquoi les filles ont mal au ventre

Lucile de Pesloüan

Geneviève Darling (ill.)

Éditions de l'Isatis

*Vous avez choisi un album **coup de poing**, un album qui percute, qui ébranle, qui secoue, qui suscite une réflexion et peut être l'amorce d'une discussion chez les enfants et les jeunes.*

Thématique « Coup de poing » : préjugés/discrimination, sexisme et stéréotypes de genre

Thèmes : féminisme, harcèlement, violence, condition des femmes, identité, égalité

À partir de 11 ans

### **Pistes de réflexion et exemples d'exploration :**

- Avant la lecture, demander : « Pourquoi les filles ont-elles mal au ventre ? »  
Reposer la question après la lecture.
- Avant de lire la page 33, poser la question : « Quel est le plus grand risque de mort pour les femmes de 15 à 44 ans ? A) le cancer B) le viol et la violence sexuelle C) la guerre D) les accidents de la route. »
- Est-ce que seules les filles peuvent avoir « mal au ventre » ? Pourquoi ?
- Quelle situation présentée dans ce livre t'a le plus touché ?

### **Oserez-vous encore ?**

- **Buffalo Belle** / Olivier Douzou. Rouergue (dès 13 ans)
- **Le zizi des mots** / Élisabeth Brami, Fred L (ill.). Talents Hauts (dès 6 ans)
- **La déclaration des droits des filles** / Élisabeth Brami, Estelle Billon-Spagnol. Talents Hauts (dès 10 ans)
- **On n'est pas des poupées : mon premier manifeste féministe !** / Delphine Beauvois, Claire Cantais (ill.). La ville brûle (dès 8 ans)
- **On n'est pas des super héros** / Delphine Beauvois, Claire Cantais (ill.). La ville brûle (dès 8 ans)
- **La déclaration des droits des garçons** / Élisabeth Brami, Estelle Billon-Spagnol., Talents Hauts. (Dès 10 ans)