



L'incroyable histoire de l'enfant terrible et de la petite fille oiseau
Anna Castagnoli
Susanne Janssen (ill.)
Éditions OQO

*Vous avez choisi un album **coup de poing**, un album qui percute, qui ébranle, qui secoue, qui suscite une réflexion et peut être l'amorce d'une discussion chez les enfants et les jeunes.*

Thématique « Coup de poing » : amitié/amour
Thèmes : identité (apparence), famille, mal-aimé, violence
À partir de 9 ans

Pistes de réflexion et exemples d'exploration :

- Pourquoi « enfant terrible » est-il en italique dans tout le texte ?
- Pourquoi l'enfant terrible est-il plus sombre que les autres personnages ?
- Pourquoi se cache-t-il ?
- Est-ce qu'on est toujours comme sa famille ?

Oserez-vous encore ?

- **La tête perdue de Monsieur Mue** / M. Xabi, Éric Giriat (ill.).
Sarbacane (dès 8 ans)
- **Un loup au paradis** / Thierry Dedieu. Seuil jeunesse (dès 8 ans)
- **Jo singe garçon** / Béatrice Alemagna, Autrement (dès 8 ans)

Bibliomontreal.com/coupdepoing