



Fidèles éléphants
Yukio Tsuchiya
Bruce Roberts (ill.)
Les 400 coups

*Vous avez choisi un album **coup de poing**, un album qui percute, qui ébranle, qui secoue, qui suscite une réflexion et peut être l'amorce d'une discussion chez les enfants et les jeunes.*

Thématiques « Coup de poing » : deuil, mort, guerre
Thèmes : guerre, victimes, deuil, devoir de mémoire
À partir de 7 ans

Pistes de réflexion et exemples d'exploration :

- Commenter la situation des gardiens : ont-ils choisi de traiter les éléphants ainsi ? Imaginer ce que ressentent les gardiens.
- Décrire les émotions ressenties à la lecture de l'album et échanger sur les conséquences de la guerre.
- À quoi sert le monument ? Discuter de l'importance de se souvenir des événements du passé et de défendre la paix.

Oserez-vous encore ?

- **Le tricycle de Shinichi** / Tatsuharu Kodama, Judith Boivin-Robert (ill.). Les 400 coups (dès 8 ans)
- **Pika, l'éclair d'Hiroshima** / Toshi Maruki. Actes Sud junior (dès 9 ans)
- **Le pacificateur** / Thierry Dedieu. Seuil jeunesse (dès 6 ans)

bibliomontreal.com/coupdepoing