



## Moi, c'est Tantale

André Marois, Julien Castanié (ill.)

Éditions de l'Isatis (collection Griff)

*Vous avez choisi un album **coup de poing**, un album qui percute, qui ébranle, qui secoue, qui suscite une réflexion et peut être l'amorce d'une discussion chez les enfants et les jeunes.*

Thématique(s) « Coup de poing » : Environnement

Thème(s) : Obsolescence programmée, travail des enfants, surconsommation

À partir de 12 ans

### Pistes de réflexion et exemples d'explorations :

- Que penses-tu de la phrase «et puis, un terrible malheur nous a frappés» à la page 40.
- Que comprends-tu de la page couverture?
  - Quels liens peux-tu faire avec celle de la p.49?
- Qu'est-ce que l'obsolescence? Peux-tu nous donner des exemples?

### Oserez-vous encore ?

- **La vie merveilleuse des éléments** / Bunpei Yorifuji. Éditions B42. (Dès 12 ans)
- **Le livre où la poule meurt à la fin** / François Blais, Valérie Boivin (ill.). Les 400 coups. (Dès 6 ans)
- **Comment ça, il a renoncé?** / Catarina Sobral. Notari. (Dès 8 ans)
- **Grotoni à tout prix** / Benoît Preteseille. La ville brûle. (Dès 6 ans)
- **Nunuche** / Élise Gravel. La courte échelle. (Dès 12 ans)