



**Paul Honfleur**  
**Rascal, Alfred (ill.)**  
**L'Édune**

*Vous avez choisi un album **coup de poing**, un album qui percute, qui ébranle, qui secoue, qui suscite une réflexion et peut être l'amorce d'une discussion chez les enfants et les jeunes.*

Thématique(s) « Coup de poing » : Criminalité-délinquance, famille

Thème(s) : Enquête policière

À partir de 12 ans

**Pistes de réflexion et exemples d'explorations :**

- Pour quelles raisons se développe une certaine complicité entre le jeune et le policier?
- Pourquoi Paul ne souhaite-t-il pas enregistrer la conversation?
- Qu'apportent les illustrations?
- De quelle façon les sentiments de Paul sont-ils ambigus par rapport à sa mère?
- Que penses-tu de la fin?

**Oserez-vous encore ?**

- **Tendre Banlieue** / Tito. Casterman. (Dès 12 ans)
- **Mon amitié avec Tulipe : on ne naît pas méchant** / Anne Fine. L'École des loisirs. (Dès 12 ans)

[Bibliomontreal.com/coupdepoing](http://Bibliomontreal.com/coupdepoing)