



Alija et son chien
John Hefferman
Andrew McLean (ill.)
Les 400 coups

*Vous avez choisi un album **coup de poing**, un album qui percute, qui ébranle, qui secoue, qui suscite une réflexion et peut être l'amorce d'une discussion chez les enfants et les jeunes.*

Thématiques « Coup de poing » : guerre, migration, famille
Thèmes : populations déplacées, nettoyage ethnique, relations homme-animal, Yougoslavie, entraide, préjugés
À partir de 7 ans

Pistes de réflexion et exemples d'exploration :

- Pourquoi des gens se mettent-ils à traverser le village d'Alija ?
- Pourquoi le père dit-il que le chien est « un petit réfugié » ?
- (p. 11) Est-ce qu'il s'agit d'un « chien de garde » ?
- Comment les choses se passent-elles avec les soldats, au village ? Et après ? Est-ce que ce sont les mêmes ?
- Est-ce que les gens s'entraident dans cette histoire ?
- Qu'est-ce que la dernière page du livre évoque pour toi ?

Oserez-vous encore ?

- **On se retrouvera** / Eve Bunting, Peter Sylvada (ill.). Syros (dès 7 ans)
- **Nul poisson où aller** / Marie-Francine Hébert et Janice nadeau (ill.). Les 400 coups (dès 9 ans)
- **Moi, Dieu Merci, qui vis ici** / Thierry Lenain et Olivier Balez. Albin Michel Jeunesse (dès 9 ans)
- **Partir, au-delà des frontières** / Francesca Sanna. Gallimard jeunesse (dès 7 ans)
- **La clé** / Angèle Delaunois et Christine Delezenne (ill.). Éditions de l'Isatis (dès 7 ans)
- **Qu'est-ce qui fait courir Mamadi ?** / Étienne Poirier. Soleil de minuit (dès 8 ans)