



**Moi, Dieu Merci, qui vis ici**  
**Thierry Lenain, Olivier Balez (ill.)**  
**Albin Michel jeunesse**

*Vous avez choisi un album **coup de poing**, un album qui percute, qui ébranle, qui secoue, qui suscite une réflexion et peut être l'amorce d'une discussion chez les enfants et les jeunes.*

Thématiques « Coup de poing » : migration, guerre

Thèmes : préjugés, discrimination

À partir de 9 ans

**Pistes de réflexion et exemples d'exploration :**

- Que représentent les pages de garde ? (timbre)
- Quel est le double sens du nom de Dieu Merci ?
- Après avoir fui la guerre, la vie de Dieu Merci est-elle plus facile ? Est-il plus heureux ?
- Comment Dieu Merci est-il vu dans son nouveau pays ? (préjugés, gestes, actions)
- Comment est-il vu dans son pays ?

**Oserez-vous encore ?**

- **Même les mangues ont des papiers** / Yves Pinguilly, Aurélia Fronty. Syros (dès 6 ans)
- **Graffiti** / Nathalie Collon. Éditions A. Chanel (dès 6 ans)
- **Nul poisson où aller** / Marie-Francine Hébert, Janice Nadeau (ill.). Les 400 coups (dès 9 ans)
- **Les bêtes d'ombre : un conte sauvage** / Anne Sibran, Stéphane Blanquet. Gallimard Jeunesse (dès 12 ans)

[bibliomontreal.com/coupdepoing](http://bibliomontreal.com/coupdepoing)

