



Nul poisson où aller
Marie-Francine Hébert
Janice Nadeau (ill.)
Les 400 coups

*Vous avez choisi un album **coup de poing**, un album qui percute, qui ébranle, qui secoue, qui suscite une réflexion et peut être l'amorce d'une discussion chez les enfants et les jeunes.*

Thématique « Coup de poing » : guerre, migration
Thèmes : génocide
À partir de 9 ans

Pistes de réflexion et exemples d'exploration :

- Discuter des émotions et des interrogations à la suite de la lecture. Demander aux élèves s'ils ont des questions et expliquer le texte.
- Discuter de l'effet de la guerre sur les gens qui la vivent. Demander aux élèves d'écrire un texte sur l'aspect qui les a le plus touchés lors de la lecture.
- Relier le récit à des situations réelles. Lire des livres ou de courts textes sur les génocides de différents peuples.

Oserez-vous encore ?

- **La promesse d'Hanna** / Mirjam Pressler. Milan (dès 12 ans)
- **Lettre à Madeleine** / Marie-Danielle Croteau. La courte échelle (dès 12 ans)
- **11 h 47 Bus 9 pour Jérusalem** / Pnina Moed Kass. Milan (dès 14 ans)

bibliomontreal.com/coupdepoing