



**Rose blanche**  
**Christophe Gallaz**  
**Roberto Innocenti (ill.)**  
**Les 400 coups**

*Vous avez choisi un album **coup de poing**, un album qui percute, qui ébranle, qui secoue, qui suscite une réflexion et peut être l'amorce d'une discussion chez les enfants et les jeunes.*

Thématiques « Coup de poing » : guerre

Thèmes :

À partir de 8 ans

**Pistes de réflexion et exemples d'exploration :**

- Situer le récit dans son contexte historique. Présenter en classe les divers événements de la Deuxième Guerre mondiale.
- Discuter du comportement de l'héroïne. Lors d'une discussion, amener les enfants à s'exprimer sur le comportement de l'héroïne qui, par son action, risque sa vie.
- Approfondir ses connaissances sur les différents groupes opprimés lors de la Deuxième Guerre mondiale. Présenter en classe les groupes (juifs, handicapés, homosexuels, etc.) qui ont été l'objet d'oppression lors de la guerre.

**Oserez-vous encore ?**

- **Le journal d'Anne Frank** / Anne Frank. Calmann-Lévy (dès 12 ans)
- **Les roses de cendre** / Erik Poulet-Reney, Nathalie Novi. Syros jeunesse (dès 12 ans)
- **Le petit passeur** / Anne Powell. Bayard jeunesse (dès 6 ans)

[Bibliomontreal.com/coupdepoing](http://Bibliomontreal.com/coupdepoing)

