



Un violon dans la nuit

Didier Daeninckx

Pef (ill.)

Rue du monde

*Vous avez choisi un album **coup de poing**, un album qui percute, qui ébranle, qui secoue, qui suscite une réflexion et peut être l'amorce d'une discussion chez les enfants et les jeunes.*

Thématiques « Coup de poing » : guerre

Thèmes : différence

À partir de 8 ans

Pistes de réflexion et exemples d'exploration :

- Choisis des objets représentatifs du récit dans le but de les intégrer à un musée imaginaire.
- Poursuis le récit en te mettant dans la peau du personnage principal et en imaginant d'autres souvenirs.
- Regroupe et expose des livres de fiction et des documentaires traitant de cette période.
- Relève les manifestations d'injustice, de violence, d'inégalité, d'oppression et donne ton point de vue.

Oserez-vous encore ?

- **Champion** / Gilles Rapaport. Circonflexe (dès 8 ans)
- **Grand-Père** / Gilles Rapaport. Circonflexe (dès 8 ans)
- **L'étoile d'Érika** / Ruth Vander Zee. Milan (dès 9 ans)
- **Une petite flamme dans la nuit** / François David, Henri Galeron (ill.). Bayard (dès 12 ans)
- **Anne Frank** / Josephine Poole, Angela Barrett (ill.). Gallimard jeunesse (dès 12 ans)

bibliomontreal.com/coupdepoing