



La ligne

Frédéric Maupomé et Stéphane Sénagas

Éditions Frimousse

*Vous avez choisi un album **coup de poing**, un album qui percute, qui ébranle, qui secoue, qui suscite une réflexion et peut être l'amorce d'une discussion chez les enfants et les jeunes.*

Thématique(s) « Coup de poing » : Violence

Thème(s) : conflits

À partir de 7 ans

Pistes de réflexion et exemples d'explorations :

- À quoi la ligne sert-elle? A-t-elle des répercussions? Si oui, lesquelles? Si non, pourquoi?
- Que veut dire la phrase « Alors nous se distend »?
- Compare les trois illustrations qui suivent les phrases « Et le mur s'agrandit. Et le gouffre s'empire ». Que remarques-tu?
- (Deuxième illustration après la phrase « Et la place est aux cris, aux insultes, aux pleurs. ») Que se passe-t-il? Que fera le personnage?

Oserez-vous encore ?

- **Le Mur** / Angèle Delaunois et Pierre Houde (ill.) - Isatis (Tourne-pierre), 2007 (Dès 6 ans)
- **Sans toi** / Geneviève Côté. Scholastic (Dès 4 ans)
- **La petite mauvaise humeur** / Isabelle Carrier. Bilboquet (Dès 4 ans)
- **Luis et moi** / Zoé Figeac. Didier Jeunesse (Dès 3 ans)
- **On s'est battu, on s'est cogné** / Hanno. Bilboquet (Dès 6 ans)
- **La chicane** / Ginette Anfousse. La courte échelle (Dès 5 ans)

Bibliomontreal.com/coupdepoing