



Coton Blues
Régine Joséphine
Oréli Gouel (ill.)
Bilboquet

*Vous avez choisi un album **coup de poing**, un album qui percute, qui ébranle, qui secoue, qui suscite une réflexion et peut être l'amorce d'une discussion chez les enfants et les jeunes.*

Thématiques « Coup de poing » : préjugés/discrimination, racisme
Thèmes : liberté, esclavage
À partir de 8 ans

Pistes de réflexion et exemples d'exploration :

- Pourquoi le maître tient-il ainsi les branches (p.7-8) ?
- Que voit-on dans l'ombre de Coton (double page p.13-14) et pourquoi ?
- « *Elle chante pour ceux, Coton, que le rêve éveillera.* » De quel rêve s'agit-il ? (Question écrite)

Oserez-vous encore ?

- **Le racisme expliqué à ma fille** / Ben Jelloun, Tahar. Seuil (dès 10 ans)
- **Libre et pas libre** / Brigitte Labbé. Milan jeunesse (dès 8 ans)
- **Au temps de la traite des Noirs** / Dominique Joly. Casterman (dès 8 ans)
- **Little Lou** / Jean Claverie. Gallimard jeunesse (dès 7 ans)
- **Nina** / Alice Brière-Haquet, Bruno Liance (ill.). Gallimard jeunesse (dès 6 ans)
- **Ray Charles** / Stéphane Ollivier, Rémi Courgeon (ill.). Gallimard jeunesse musique

Bibliomontreal.com/coupdepoing